

MUSICOTERAPIA COMO TRATAMIENTO INTEGRAL EN PACIENTES CON DEMENCIA

Saray Losarcos Algarra Enfermera UH Psiquiátrica. Navarra
M^a Jose Algarra Ustarroz Enfermera AP. Navarra
M^a Ángeles Algarra Ustarroz Enfermera AP. Navarra

Introducción

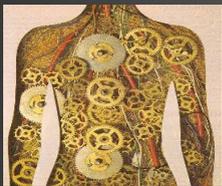
La demencia se caracteriza por el deterioro de las funciones cognitivas.

La capacidad de las intervenciones farmacológicas es limitada para el tratamiento de muchas de las características del síndrome.

Se ha sugerido que la musicoterapia podría lograr estos objetivos.

Beneficios

• A nivel fisiológico



- Cambios en respiración.
- Aumento o disminución del pulso, de la actividad sanguínea y del ritmo cardiaco.
- Cambios en la actividad muscular, rítmica o motora.
- Cambios en la activación de las ondas cerebrales.
- Modificación en el nivel de resistencia al dolor.
- Respuesta galvánica de la piel.

• A nivel emocional,



- La respuesta emocional a la música es lo que la caracteriza para su uso terapéutico efectivo.
- Medio de expresión, desbloqueo y comunicación de sentimientos.
- Despertar, provocar y evocar emociones.

• Funciones cognitivas,



- Mejora en las capacidades de aprendizaje.
- Mejora en el lenguaje verbal.
- Mejor orientación en la realidad, funciones frontales, memoria, gnosias y praxias.

• La música favorece también la función socializadora, facilitando la cohesión grupal, la expresión verbal y la interacción social.

• A nivel espiritual se constata que en casi todas las religiones y las liturgias, la música, aparece como elemento indispensable de culto.

Bibliografía

AGUILAR REBOLLEDO, F (2006) La musicoterapia como instrumento favorecedor de la plasticidad, el aprendizaje y la reorganización neurológica.

THE COCHRANE COLLABORATION. (2008) Musicoterapia para Personas con Demencia. La Biblioteca Cochrane Plus, Numero 2.

BENZON, R (2000) Musicoterapia. De la teoría a la práctica. Barcelona: Paidós Ibérica, SA.

Metodología

La musicoterapia es la utilización de la música y todo tipo de experiencia musicales en un contexto interpersonal con el objetivo de restablecer, mejorar, y/o mantener, la salud física, y/o psicológica de las personas que padecen esta enfermedad.



Objetivo general

Ayudar a conseguir y a mantener su nivel óptimo de funcionamiento en personas mayores que necesitan ayuda :



A TRAVES DE LA MÚSICA



Proceso sistemático de intervención

1. Recogida y análisis de información sobre el paciente. Elaboración de objetivos.
2. Tratamiento
3. Evaluación y seguimiento.
4. Finalización del tratamiento.

Conclusiones

La Musicoterapia es una alternativa no farmacológica pendiente de incluir en la Gestión de Cuidados Integrales Sanitarios.

Varios han sido los intentos de introducción y demostración de este efecto terapéutico, pero como se ve en la actualidad queda mucho por realizar para su implantación como terapia complementaria, a pesar de su facilidad de inclusión, de que los beneficios sospechados son atractivos y en ningún momento suponen un riesgo ni produce efectos negativos en el paciente.