

Zúñiga Ariza Virginia, Ramiro Rueda Cristina y Sánchez Ramírez Miguel

# INTRODUCCION

El cáncer de mama , puede considerarse como una experiencia vital en la mujer, generando un fuerte impacto emocional ,físico y social, dando lugar a una disminución de su calidad de vida.

Los objetivos de dicho estudio son ahondar en los problemas biopsicosociales, concretar los sentimientos que experimentan tras ser mastectomizada y así aprender a potenciar la capacidad de la mujer para afrontar la situación.

## RESULTADOS

BAJA AUTOESTIMA Y PERDIDA DE IDENTIDAD

DEPRESION, ANGUSTIA Y ANSIEDAD

RENUNCIA O DISMINUCION EN SUS RELACIONES SEXUALES

MIEDO AL RECHAZO POR PARTE DE SU PAREJA

RECHAZO A SU IMAGEN CORPORAL

MIEDO O TEMOR A RECIDIVA DE LA ENFERMEDAD

AFRONTAMIENTO INEFICAZ DE LA SITUACION

RETRAIMIENTO SOCIAL

RIESGO DE SOLEDAD

SENTIMIENTOS NEGATIVOS SOBRE SU ASPECTO

DOLOR Y DISMINUCION DE ACTIVIDADES FISICAS

### MATERIALES Y METODOS

Se ha utilizado un tipo de estudio interpretativo/explicativo ya que vamos a analizar las actitudes, experiencias y sentimientos que tienen las mujeres tras ser mastectomizada.

Hemos tomado un tipo de muestra intencionada y razonada.

Para ello hemos elegido a un grupo de 15 mujeres , de edades comprendidas entre los 45-65 años.

Las técnicas de recogida de datos utilizadas son de tipo observacional, historia de vida y entrevista. Las entrevistas han sido individualizadas y semiestructuradas, obteniendo información sobre su historia de vida , actitudes, opiniones y sentimientos tras la cirugía.

### CONCLUSIONES

La mujer mastectomizada sufre fuertes cambios , que si no se trata de la manera adecuada y con el personal apropiado, pueden permanecer durante toda su vida , dejando en ella graves secuelas. Por ello , es preciso atender a los aspectos biopsicosociales de una manera integral: estimulando la participación en terapias de grupo, realizando una escucha activa y resolviendo dudas respecto a su imagen y sexualidad. Así como ofrecer un trato empático y apoyo en el momento de prestar cuidados.

#### BIBLIOGRAFIA

- Fernández AFC. Lo Cotidiano de la mujer con cáncer de mamas. Fortaleza: Fundación de Pesquisa y Cultura,1997
- Carvalho Fernández, Ana Fátima and Mezquita Melo, Elizabeth and de Almeida Araújo, Iliana María and Figueiredo Carvalho, Zuíla María (2012) Aspectos culturales en el proceso de padecer cáncer de mama. Avances en Enfermería; Vol. 23, núm. 2